



ALYTAUS RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBA

SPRENDIMAS

DĖL ALYTAUS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2019 METŲ VEIKLOS ATASKAITOS PATVIRTINIMO

2020 m. birželio 23 d. Nr. K-93

Alytus

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 2 dalies 19 punktu ir įgyvendindama Alytaus rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento, patvirtinto Alytaus rajono savivaldybės tarybos 2007 m. gruodžio 14 d. sprendimu Nr. K-228 „Dėl Alytaus rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento patvirtinimo“ (su pakeitimais), 214 punktą, Alytaus rajono savivaldybės taryba n u s p r e n d ž i a:

Patvirtinti Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro direktoriaus 2019 metų veiklos ataskaitą (pridedama).

Savivaldybės meras

Algirdas Vrubliauskas

PATVIRTINTA
Alytaus rajono savivaldybės
tarybos 2020 m. birželio 23 d.
sprendimu Nr. K-93

ALYTAUS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2019 M. VEIKLOS ATASKAITA

BENDROJI DALIS

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras (toliau – centras) – savivaldybės įstaiga, užtikrinanti rajono gyventojų poilsio organizavimą ir kultūrinę veiklą.

Centras kultūros paslaugas teikia Alytaus rajono gyventojams.

Centro misija – tenkinti rajono bendruomenės visų amžiaus žmonių grupių kultūros poreikius, išlaikyti ir tęsti krašto tradicijas, puoselėti etnokultūrą, organizuoti mėgėjiško ir profesionalaus meno įvairaus žanro renginius, sudaryti sąlygas mėgėjų meno vystymuisi ir jų veiklų tęstinumui, naujų kultūros formų plėtrai ir sklaidai, laisvai visuomenės kultūros raiškai ir dalyvavimui kultūrinėje veikloje, padėti plėtoti ir ugdyti kūrybišką, demokratinę, laisvą ir atvirą bendruomenę bei teikti kitas kultūros paslaugas.

VEIKLOS TIKSLAI

Pagrindiniai veiklos tikslai – ugdyti gyventojų bendrąją kultūrą, rūpintis etnokultūros puoselėjimu, krašto etninės kultūros paveldo išsaugojimu, sklaida, kraštotyrinės medžiagos kaupimu ir populiarinimu. Liaudies apeigų ir papročių gaivinimu ir jų praktiniu įprasminimu, tautosakos ir tarminių turtų panaudojimu, šeimos tradicijų puoselėjimu. Steigti įvairios tematikos klubus, būrelius, mėgėjų meno kolektyvus. Sudaryti sąlygas vaikų ir jaunimo estetiškiems ir meniniams poreikiams tenkinti, organizuoti laisvalaikį, poilsį ir pramoginius renginius.

PAGRINDINĖS VEIKLOS KRYPTYS IR UŽDAVINIAI

- Sudaryti sąlygas bendruomenių nariams dalyvauti mėgėjų meno kūrybinėje veikloje, meninėje kūryboje, įvairių kultūrinių žanrų veikloje išreiškiant save ir tampant aktyviu kultūros vartotoju.
- Sudaryti sąlygas įvairių bendruomenių vaikams, moksleiviams ir jaunimui aktyviai dalyvauti mėgėjų meno kūrybiniame procese, ugdyti bei tenkinti jų estetinius ir meninius poreikius, užtikrinančius prasmingą ir teigiamą jų laisvalaikio užimtumą.
- Kurti ilgalaikes kultūrinės veiklos programas bei projektus, nustatant prioritetus keleriems metams bei atsakingai prognozuojant vietos kultūros politikos perspektyvas. Kurti ir įprasminėti šiuolaikines modernias meno veiklos formas. Siekti bet kokio galimo papildomo finansavimo Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro ir jo skyrių, Amatų centro kultūrinei veiklai plėsti.
- Tęsti prestižinių renginių ciklą, įtvirtinančių bendruomenių tradicijas, sulaukiančių pripažinimo ir įvertinimo visuomenėje ir visais įmanomais būdais siekti, kad šios kultūrinės veiklos įgautų tarptautinį užmojų ir pripažinimą.
- Organizuoti profesionalaus ir mėgėjiško meno parodas, instrumentinės ir vokalinės muzikos koncertus, populiarinti mėgėjiškų kolektyvų pasirodymus bei užtikrinti šių kultūrinių mainų tęstinumą.

- Sudaryti sąlygas bendruomenių nariams naudotis intelektualiuoju bei kultūriniu palikimu, užfiksuotu vaizdo, garso ir rašytiniuose dokumentuose, atvirauti visuomenei, teikti išsamią informaciją apie kultūros įstaigų veiklą Alytaus rajono savivaldybės interneto svetainėje adresu www.arsa.lt, Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro interneto svetainėje adresu www.arskc.lt, socialinio tinklo „Facebook“ Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro ir Amatai ir edukacijos Alytuje paskyroje.

2019 Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras savo veikla tikslingai siekė puoselėti rajone etninę kultūrą, sudaryti sąlygas etninės kultūros sklaidai, senųjų tradicijų, papročių populiarinimui, etninės kultūros tęstinumui.

Įgyvendindamas metinius tikslus Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras tenkino ir ugdė bendruomenės narių meninius poreikius, organizavo Kultūros centro ir jo skyrių veiklą, rūpinosi darbuotojų kvalifikacijos kėlimu, puoselėjo bendrąją ir etninę kultūrą, padėjo bendruomenių nariams susipažinti su profesionalaus meno vertybėmis, literatūra, muzika, puoselėjo ir skatino tautodailės ir tautinio paveldo tradicijas, mėgėjų meno veiklą, fiksavo Alytaus rajono kultūrinio gyvenimo įvykius, saugojo krašto kultūrinį savitumą, rūpinosi rajono kultūros pristatymu Lietuvoje ir užsienyje, rengė pramoginius, edukacinius ir kitus renginius, populiarinančius etninę kultūrą, mėgėjų ir profesionalų meną, organizavo valstybinių švenčių, atmintinų datų, kalendorinių švenčių minėjimus, profesionalaus meno renginius, sistemingai rengė renginių planus ir juos įgyvendino.

ETNOKULTŪRINĖ VEIKLA

Etninė kultūra yra bendros Alytaus rajono kultūrinės programos dalis. Etninės kultūros veikla yra krašto iš kartos į kartą perduodama ir nuolat atnaujinama kultūros vertybių visuma, padedanti išlaikyti tapatumą. Tai mūsų palikimas, savitumas, kurį taip lengva prarasti ir taip sunku išsaugoti. Teisinį veiklos pagrindą sudaro etninį paveldą globojantys Lietuvos Respublikos teisiniai aktai.

2019 metais suorganizuoti etninę kultūrą populiarinantys reikšmingiausi renginiai: „Trys karaliai“ Alovėje, Užgavinių šventė Daguose, Jurginių šventė „Jurgi, Jurgeli“ Alovėje, „Sekminės – bendruomeniškumo šventė“ Butrimonyse, Joninių šventės Pivašiunuose, Alovėje, Simne, Miroslave, Nemunaityje, Santaikoje, Šviežios duonelės šventė „Oninės“ Punioje, respublikinė armonikierių šventė Alovėje, kaimo kapelų šventė – varžytuvės „Ant Nemuno kranto“ Punioje ir kiti.

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras ir Pivašiūnų amatų centras vykdo įvairias edukacines mokamąsias (parodomąsias) programas. 2019 metais buvo suorganizuotos 109 edukacijos, iš kurių populiariausios šios: Užgavėnių kaukių gamybos, tradicinių margučių marginimo, keramikos, pynimo iš vytelių, žvakių liejimo, mezgimo, žaislų gamybos, kulinarinio paveldo (dzūkios bandos, grikinės babkos, šakočio kepimas), Alytaus rajono kaimo bendruomenių prisistatymai, organizuojamos popietės su liaudies daina ir dzūkios šnektos, tautinio paveldo produktų sertifikavimo mokymai ir kt.

Tradiciniai amatai, kulinarija, perduodami iš kartos į kartą, yra svarbi kultūros centro etninės kultūros dalis. Tautinio paveldo produktai – nemasinės gamybos sertifikuoti amatininkų dirbiniai, pagaminti rankomis iš tradicinių žaliavų arba naudojant senąsias ar jas atitinkančias naujas technologijas, išsaugant unikalias kokybines gaminių savybes ir sudėtį. Alytaus rajone sertifikuoti 23 amatininkai ir tautodailininkai.

Aktyvi folkloro ansamblių („Susiedai“, „Dėdės ir dėdienės“, „Žolynai“), tautinių šokių kolektyvų („Narpulis“, „Svirts“, „Gojelis“) ir liaudiškų muzikos kapelų („Punelė“, „Simnyčia“) veikla.

Kultūros įstaigose suorganizuotos Alytaus rajono tautodailininkų ir amatininkų 29 parodos.

Tradicijos ir kultūra tai unikali jungtis jungianti Alytaus rajoną, žmonių kartas, šeimas.

CENTRO STRUKTŪRA IR DARBUOTOJAI

Centro struktūra: Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro administracija, Alovės, Butrimonių, Daugų, Krokialaukio, Luksnėnų, Mirosłavo, Nemunaičio, Punios, Simno skyriai, Pivašiūnų amatų centras. Nustatytas didžiausias leistinas darbuotojų pareigybių skaičius – 33.

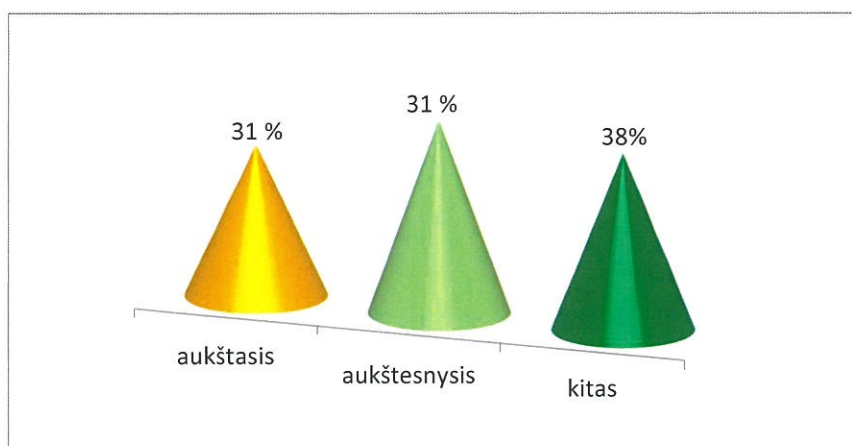
Centre, jo skyriuose ir Pivašiūnų amatų centre 2019 m. buvo 33 etatai, dirbo 39 darbuotojai, iš jų: 29 etatai – specialistų ir kūrybinių darbuotojų, dirbo 32 darbuotojai, 4 etatai – aptarnaujantis personalas ir techniniai darbuotojai, dirbo 7 darbuotojai.

Centro darbuotojai

Darbuotojai / etatai						Kultūros ir meno darbuotojų išsilavinimas (pagal turimus diplomus)										Kėlė kvalifikaciją einamaisiais metais
						aukštasis universitetinis		aukštasis neuniversitetinis		aukštesnysis		specialusis vidurinis		vidurinis		
Iš viso		Iš jų				kultūros ir meno specialybės	kiti	kultūros ir meno specialybės	kiti	kultūros ir meno specialybės	kiti					
		kultūros ir meno		kiti												
39	33	32	29	7	4	1	6	3	2	7	8	0	4	8	7	

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro, jo skyrių darbuotojai bendradarbiauja ir palaiko ryšius su kitomis rajono kultūros įstaigomis, švietimo įstaigomis, žemdirbiais, rajono nevyriausybinėmis organizacijomis, kaimų bendruomenėmis, rengia bendrus renginius, šventes ir t. t. Teikia patalpas (sales) renginiams, įrangą bei metodinę ir praktinę pagalbą, parengia scenos apipavidalinimą (scenografijas), renginių afišas, parodų pristatymus, edukacijos programas.

Visi Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro ir jo skyrių kolektyvai aktyviai vykdo kūrybinę ir koncertinę veiklą, dalyvaudami pasirodymuose rajone, Lietuvoje ir užsienyje. Kolektyvai per metus dalyvavo ir surengė 168 koncertus, pasirodymus išvykose Lietuvoje ir 170 rajono kultūros įstaigose.



KULTŪRINĖS APLINKOS, KULTŪRINIO UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro administracija organizuoja pasitarimus skyrių, Pivašiūnų amatų centro kultūros darbuotojams, kuriuose aptaria kultūrinės veiklos organizavimo procesą, galimybes ir perspektyvas. Analizuoja darbo rezultatus, specialiosios lėšų kaupimo programos vykdymą, aptaria renginių scenarijus bei didelį dėmesį skiria organizuojamam darbui su mėgėjų meno kolektyvų dalyviais. Kolektyvų repeticijų grafikai sudaromi, kiek įmanoma atsižvelgiant į mėgėjų meno dalyvių pageidaujamą laiką. Repeticijos vyksta du kartus per savaitę.

Su kai kuriais mėgėjų meno kolektyvais vadovai dirba ir individualiai. Repertuarą kolektyvams parenka vadovas, atsižvelgdamas į dalyvių galimybes, amžiaus grupes ir kita. Prireikus vadovai konsultuojasi ir bendradarbiauja su Lietuvos nacionalinio kultūros centro konsultantais, nes vienas iš pagrindinių kultūrinio ugdymo proceso uždavinių yra kelti kolektyvų meninį lygį įvairiuose kultūros žanruose, ugdyti kolektyvų dalyvių meninius gebėjimus ir prigimtinius talentus.

Skatinamas pačių kolektyvų vadovų tobulėjimas – gilinti žinias, gerai organizuoti repeticijų vedimą, išmanyti kolektyvų vadovų darbo metodiką, repertuaro ruošimą ir kt. priemones, būdus, sprendimus, kuriais būtų patenkinti kolektyvų dalyviai ir pasiektas kuo geresnis rezultatas kūrybiniame kultūrinio ugdymo procese.

Kultūros darbuotojai nuolat vykdo visų amžiaus žmonių grupių kolektyvų dalyvių paiešką bei ugdo meno kolektyvų narių tarpusavio bendravimo ir sceninę kultūrą.

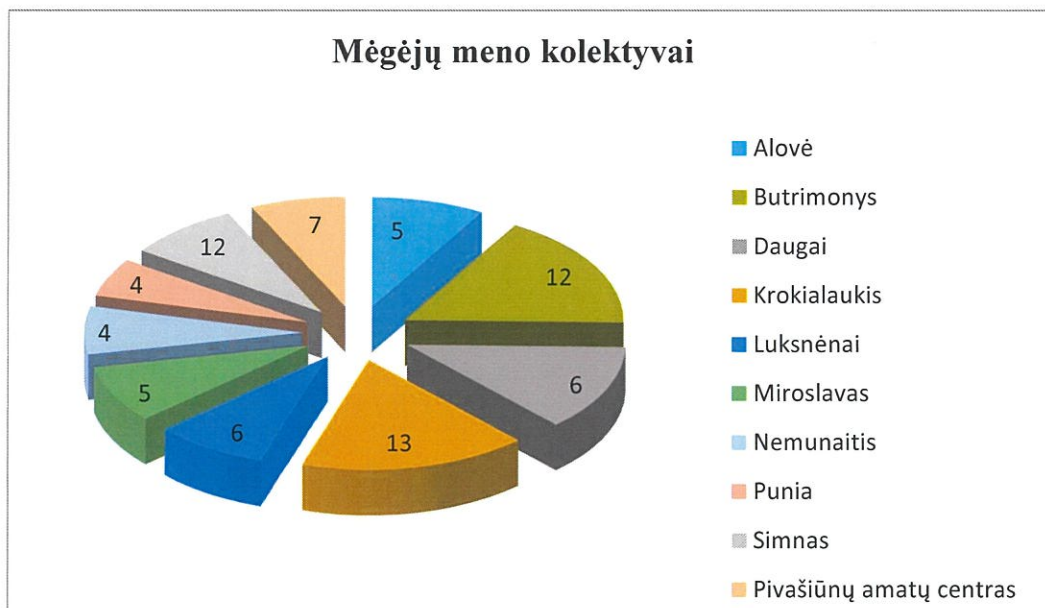
Organizuodami renginius ir įgyvendindami projektus, vykdo aktyvų jų viešinimą masinėse informavimo priemonėse, jose pateikia informaciją, kuri sudomintų kultūros vartotoją.

MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVAI IR JŲ VEIKLA

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro skyriuose veiklą sėkmingai tęsia 74 įvairaus žanro mėgėjų meno kolektyvai, būreliai, klubai, kūrybinėje veikloje dalyvauja 565 dalyviai, iš jų 20 vaikų ir jaunimo kolektyvų, dalyvauja 173 dalyviai.

Kolektyvai, būreliai ir dalyviai

Mėgėjų meno kolektyvai / dalyviai		Iš jų vaikų ir jaunimo kolektyvai / dalyviai		Studijos, būreliai, klubai, kolektyvai / dalyviai		iš jų vaikų ir jaunimo kolektyvai / dalyviai		iš viso kolektyvai, studijos, būreliai, klubai / dalyviai	
69	547	15	155	5	18	5	18	74	565



Pripažinti, populiarūs ir sulaukę palankaus publikos vertinimo šie mėgėjų meno kolektyvai: Alovės skyriaus folkloro kolektyvas „Susiedai“, Butrimonių skyriaus šokių studija „Gojelis“, folkloro ansambliai „Žolynas“ ir „Dėdės ir dėdienės“, Luksnėnų skyriaus humoro grupė „Sprigtas“, vokalinis ansamblis „Sidabrinis kvartetas“, Pivašiūnų amatų centro liaudiškos muzikos kapela „Klėtis“, Krokialaukio skyriaus Santaikos tautinių šokių kolektyvas „Narpulis“, Miroslavo skyriaus tautinių šokių kolektyvas „Svirtis, Punios skyriaus liaudiškos muzikos kapela „Punelė“,

Simno skyriaus liaudiškos muzikos kapela „Simnyčia“. Kolektyvai net 168 kartus dalyvavo kultūrinių mainų programose, rajono vardą garsino rajoniniuose, regioniniuose, respublikiniuose renginiuose. Butrimonių skyriaus šokių studija „Gojelis“ su koncertine programa dalyvavo tarptautiniame linijinių šokių festivalyje „Draugystės tiltas 2019“, tarptautiniame šokių konkurse „Lithuanian open“. Krokialaukio skyriaus tautinių šokių studija kolektyvas „Narpulis“ su koncertine programa dalyvavo tarptautiniame folkloro festivalyje Montekano mieste (Italija).

ĮGYVENDINTI PROJEKTAI IR RENGINIAI

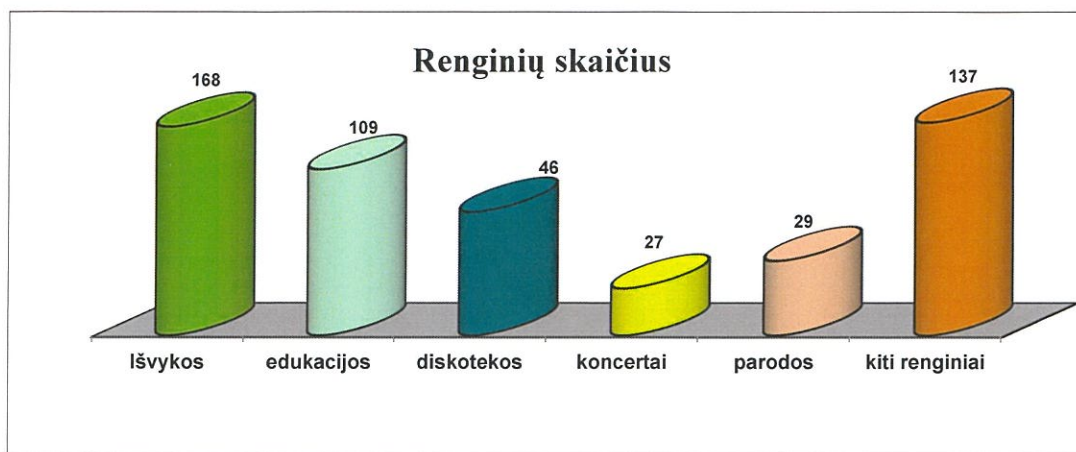
Centras surengė 516 įvairios tematikos kultūrinius renginius (šventes, koncertus, parodas), kuriuose apsilankė 70502 lankytojai, suorganizavo 46 diskotekas ir poilsio vakarus jaunimui, įgyvendino 28 projektus. Alytaus rajono savivaldybė iš Kultūros projektų finansavimo programos biudžeto skyrė 36,445 tūkst. eurų. Lėšos skirtos rajone organizuojamiems tradiciniams renginiams – valstybinių ir atmintinų datų minėjimams, kalendorinėms šventėms, taip pat kolektyvų materialinės bazės gerinimui – tautinių drabužių įsigijimui, muzikinio inventoriaus įsigijimui.

Įgyvendinti šie projektai: Valstybės atkūrimo dienos minėjimo renginiai Simne ir Dauguose, „Simno kermošius – 2019“, Liaudiškos muzikos kapelų šventė „Ant Nemuno kranto“ Lietuvos valstybės atkūrimo dienai Punioje, Kultūros centro Butrimonių skyriaus šokių kolektyvo „Gojelis“ 30-ties metų kūrybinės veiklos jubiliejus „Iškartos į kartą“, „22-oji respublikinė humoro grupių šventė-konkursas „Sprigtas – 2019“, Alytaus rajono savivaldybės įsteigtai Valentino Kirlio vardo premijai laimėti, „Sekminės – bendruomeniškumo šventė“, Joninių šventėms Pivašiūnuose, Nemunaityje, Alovėje, Simne, Miroslove, Santaikoje, „Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienos iškilmė Dauguose“, „Šviežios duonelės šventė „Oninės“, bendruomeniškumo šventė „Kaipgyveni, kaimyne?“ Krokialaukyje, Miroslovo miestelio 275 metų jubiliejus „Širdim tave apkabinsiu“ Miroslove, „Gausių šeimų konferencija“, „46 - oji Dzūkijos regiono kaimo muzikantų šventė-varžytuvės „Taip dainavo mūs senoliai“, ciklas „Tarp vasaros ir žiemos“, renginių ciklas „Senjore, kviečiu puodeliui arbatos“, Kalėdų eglės įžiebimo žiburių šventėms Dauguose, Simne, tautinių drabužių įsigijimas Krokialaukio skyriaus tautinių šokių kolektyvui „Svirtis“ ir Daugų skyriaus merginų liaudiškų šokių kolektyvui, muzikos instrumentų įsigijimas liaudiškos muzikos kapelai „Simnyčia“

Lyginant su 2018 metais, didėjo renginių populiarumas Alytaus rajone, išaugo paslaugų lygis, į kultūrinę veiklą įtraukta daugiau kultūros vartotojų bei sulaukta gero vertinimo.

Kolektyvų koncertinės išvykos, suorganizuoti renginiai, parodos

Mėgėjų meno kolektyvų koncertinės išvykos/dalyviai	Edukaciniai renginiai/dalyviai	Diskotekos, šokių vakarai/lankytojų	Pramoginės muzikos koncertai / lankytojų	Tautodailės ir kitos parodos/lankytojai	Kiti renginiai/lankytojų
168/1363	109/1684	46/1960	27/1944	29/1874	137/61677



FINANSAVIMAS, GAUTOS PAJAMOS IR MATERIALINĖS BAZĖS STIPRINIMAS

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras yra Alytaus rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga.

Kultūros centro lėšas sudaro:

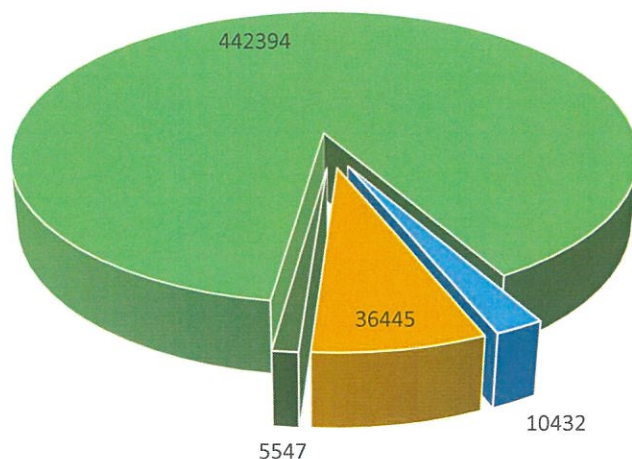
rajono savivaldybės biudžeto lėšos;
 pajamos, gautos už teikiamas paslaugas;
 fizinių ir juridinių asmenų parama;
 lėšos, gautos iš įvairių fondų pagal programas;
 kitos teisėtai įgytos lėšos.

Didžiausią Alytaus rajono savivaldybės kultūros lėšų dalį sudaro savivaldybės biudžeto pagal asignavimų valdytojo patvirtintas sąmatas skirtos lėšos.

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro pajamų šaltiniai 2019 m.

Pajamų šaltinis	Pajamų, gautų iš šaltinio, dydis, Eur				
	Iš viso (tūkst. Eur)	Darbo užmokesčiui	Veiklai	Infrastruktūrai išlaikyti	Ilgalaikiam turtui įsigyti
Alytaus rajono savivaldybės skirtos lėšos	442394	324273	36400	72091	9630
Pajamos už teikiamas paslaugas	10432				
Lėšos projektams įgyvendinti	36445				
Rėmėjų lėšos	5547				
Iš viso	494818	324273	36400	72091	9630

**Alytaus rajono kultūros centro pajamų šaltiniai 2019 m.,
tūkst. eur**



Alytaus rajono savivaldybės administracija Kultūros centro išlaikymui skiria lėšas, būtinas centro funkcijoms vykdyti, bendrosioms įstaigos veikloms. Gautos lėšos buvo panaudotos pagal paskirtį.

Visos prekės, paslaugos ir darbai buvo perkami vadovaujantis supaprastintomis viešųjų pirkimų taisyklėmis ir Mažos vertės pirkimų tvarkos aprašu. Materialiniai ir finansiniai ištekliai naudoti tiksliai, atsižvelgiant į kultūrinės veiklos įgyvendinimo poreikius.

2019 m. pajamas už teikiamas paslaugas gautas lėšas centras panaudojo AGATOS ir LATGOS mokesčiams susimokėti, renginiams organizuoti ir materialinei bazei stiprinti.

V. LAUKIAMI REZULTATAI

Centras skatins seniūnijų gyventojų užimtumą, propaguos jaunimo dalyvavimą kultūrinėje veikloje. Didelis dėmesys skiriamas organizuojamų renginių kokybei. Vyks tęstinis tradicinių, rajoninių, regioninių, respublikinių renginių organizavimas, bus ieškoma naujų renginių organizavimo formų, užtikrinančių kultūros vartotojų poreikius. Centro darbuotojai aktyviai dalyvaus projektinėje veikloje, kuri padės kokybiškiau organizuoti kultūrinius renginius ir stiprinti materialinę bazę. Sukauptos specialiosios programos lėšos iš organizuojamų diskotekų ir poilsio vakarų jaunimui skatins įstaigų veiklą ir gerins materialinę bazę. Materialinės bazės stiprinimas sudarys palankesnes sąlygas bendruomenės nariams pagal pomėgius dalyvauti mėgėjų meno kūrybiniame procese, ugdyti bei tenkinti estetinius ir meninius poreikius, kurie užtikrins prasmingą laisvalaikio užimtumą. Bus aktyviai vykdoma rėmėjų paieška kultūrinės veiklos organizavimui ir renginių įgyvendinimui. Numatomas tęstinis kultūros darbuotojų ir specialistų tobulinimasis ir gilinimasis į kultūrinės veiklos įgūdžius, kuris užtikrins teigiamą santykį tarp kultūros darbuotojo ir kultūros vartotojo.

Alytaus rajono savivaldybės
kultūros centro direktorė

Eglė Sereičikienė