

# ALYTAUS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2024 M. VEIKLOS ATASKAITA

## BENDROJI DALIS

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras (toliau – Centras) – savivaldybės įstaiga, užtikrinanti rajono gyventojų poilsio organizavimą ir kultūrinę veiklą. Centras kultūros paslaugas teikia Alytaus rajono gyventojams. Centro misija – tenkinti rajono bendruomenės visų amžiaus žmonių grupių kultūros poreikius, išlaikyti ir tęsti krašto tradicijas, puoselėti etnokultūrą, organizuoti mėgėjiško ir profesionalaus meno įvairaus žanro renginius, sudaryti sąlygas mėgėjų meno vystymuisi ir jų veiklų tęstinumui, naujų kultūros formų plėtrai ir sklaidai, laisvai visuomenės kultūros raiškai ir dalyvavimui kultūrinėje veikloje, padėti plėtoti ir ugdyti kūrybišką, demokratinę, laisvą ir atvirą bendruomenę bei teikti kitas kultūros paslaugas.

## VEIKLOS TIKSLAI

Pagrindiniai veiklos tikslai – kultūrinės, meninės, šviečiamosios (edukacinės) ir informacinės veiklos plėtojimas, neformaliojo ugdymo, meninių programų kūrimas, pramoginių programų vystymas, etninės kultūros mėgėjų meno puoselėjimas, kultūros ir meno projektų inicijavimas, rengimas ir įgyvendinimas, profesionaliojo meno sklaida, kultūrinių bendruomenės poreikių inicijavimas, rengimas ir įgyvendinimas, profesionaliojo meno sklaida, kultūrinių bendruomenės poreikių ugdymas ir tenkinimas, kūrybinės saviraiškos užtikrinimas.

## PAGRINDINĖS VEIKLOS KRYPTYS IR UŽDAVINIAI

- Tęsti prestižinių renginių ciklą, įtvirtinančių bendruomenių tradicijas, sulaukiančių pripažinimo ir įvertinimo visuomenėje ir visais įmanomais būdais siekti, kad šios kultūrinės veiklos įgautų tarptautinį užmojų ir pripažinimą.
- Sudaryti sąlygas bendruomenių nariams dalyvauti mėgėjų meno kūrybinėje veikloje, meninėje kūryboje, įvairių kultūrinių žanrų veikloje išreiškiant save ir tapti aktyviu kultūros vartotoju.
- Kurti ilgalaikes kultūrinės veiklos programas bei projektus, nustatant prioritetus keleriems metams bei atsakingai prognozuojant vietos kultūros politikos perspektyvas. Kurti ir įprasinti šiuolaikinės modernias meno veiklos formas. Siekti bet kokio galimo papildomo finansavimo Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro ir jo skyrių, Amatų centro kultūrinei veiklai plėsti.
- Sudaryti sąlygas įvairių bendruomenių vaikams, moksleiviams ir jaunimui aktyviai dalyvauti mėgėjų meno kūrybiniame procese, ugdyti bei tenkinti jų estetinius ir meninius poreikius, užtikrinančius prasmingą ir teigiamą jų laisvalaikio užimtumą.
- Organizuoti profesionalaus ir mėgėjiško meno parodas, instrumentinės ir vokalinės muzikos koncertus, populiarinti mėgėjiškų kolektyvų pasirodymus bei užtikrinti šių kultūrinių mainų tęstinumą.
- Sudaryti sąlygas bendruomenių nariams naudotis intelektualiuoju bei kultūriniu palikimu, užfiksuotu vaizdo, garso ir rašytiniuose dokumentuose, atvirauti visuomenei, teikti išsamią informaciją apie kultūros įstaigų veiklą Alytaus rajono savivaldybės interneto svetainėje adresu [www.arsa.lt](http://www.arsa.lt), Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro interneto svetainėje adresu [www.arskc.lt](http://www.arskc.lt), socialinio tinklo „Facebook“ Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro, Amatai ir edukacijos Alytuje, Kurnėnų Lauryno Radziukyno mokyklos paskyrose.

2024 metais Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras tikslingai siekė puoselėti rajone etninę kultūrą, sudaryti sąlygas etninės kultūros sklaidai, senųjų tradicijų, papročių populiarinimui, etninės kultūros tęstinumui.

Įgyvendindamas metinius veiklos uždavinius Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras tenkino ir ugdė bendruomenės narių meninius poreikius, organizavo Kultūros centro ir jo skyrių veiklą, rūpinosi darbuotojų kvalifikacijos kėlimu, puoselėjo bendrąją ir etninę kultūrą, padėjo bendruomenių nariams susipažinti su profesionalaus meno vertybėmis, literatūra, muzika, puoselėjo ir skatino

tautodailės ir tautinio paveldo tradicijas, mėgėjų meno veiklą, fiksavo Alytaus rajono kultūrinio gyvenimo įvykius, saugojo krašto kultūrinį savitumą, rūpinosi rajono kultūros pristatymu Lietuvoje, rengė pramoginius, edukacinius ir kitus renginius, populiariau etninę kultūrą, mėgėjų ir profesionalų meną, organizavo valstybinių švenčių, atmintinų datų, kalendorinių švenčių minėjimus, profesionalaus meno renginius, sistemingai rengė renginių planus ir įgyvendino renginius.

## ETNOKULTŪRINĖ VEIKLA

Etninė kultūra yra bendros Alytaus rajono kultūrinės programos dalis. Etninės kultūros veikla yra krašto iš kartos į kartą perduodama ir nuolat atnaujinama kultūros vertybių visuma, padedanti išlaikyti tapatumą. Tai mūsų palikimas, savitumas, kurį taip lengva prarasti ir taip sunku išsaugoti. Teisinį veiklos pagrindą sudaro etninį paveldą globojantys Lietuvos Respublikos teisės aktai.

2024 metais suorganizuoti etninę kultūrą puoselėjantys ir populiariau reikšmingiausi renginiai: Simno kermošius, Jurginių šventė Alovėje, Joninių šventės Simne, Nemunaityje, šviežios duonelės šventė „Oninės“ Punioje, pramogų vakaras „Žolinės Pivašiūnuose“, respublikinė armonikininkų šventė „Skambėk širdy, nenustok“ Alovėje, etninės kultūros akcija „Visa Lietuva šoka“ Dauguose ir kiti.

Centras vykdo įvairias edukacines mokamąsias (parodomąsias) programas. 2024 metais buvo suorganizuota 66 edukacijos Pivašiūnų amatų centre, 124 - Kurnėnų Lauryno Radziukyno mokykloje, 2 – Butrimonių skyriuje, 2 – Daugų skyriuje, 4 – Punios skyriuje ir kt., iš jų populiariausios: smilkalų, keramikos, kiaušinių marginimo, pynimo iš vytelių, žvakių liejimo, kulinarinio paveldo – dzūkiškos bandos, kūčiukų, mielinų bandelių kepimas. Aktyviai vyko renginiai, skirti Alytaus rajono kaimo bendruomenių prisistatymams, organizuotos liaudies dainos ir dzūkiškos šnektos popietės ir kt., viso surengė 81 etnokultūrinį renginį.

Tradiciniai amatai, kulinarija, perduodami iš kartos į kartą, yra svarbi Centro etninės kultūros dalis. Tautinio paveldo produktai – ne masinės gamybos sertifikuoti amatininkų dirbiniai, pagaminti rankomis iš tradicinių žaliavų arba naudojant senąsias ar jas atitinkančias naujas technologijas, išsaugant unikalias kokybines gaminių savybes ir sudėtį. Alytaus rajone sertifikuota 10 amatininkų.

Vykdoma aktyvi folkloro ansamblių „Susiedai“ (Alovės skyrius), „Dėdės ir dėdienės“, „Žolynai“ (Butrimonių skyrius), tautinių šokių kolektyvų „Narpulis“ (Santaika), „Svirtis“ (Miroslavo skyrius), „Gojelis“ (Butrimonių skyrius) bei liaudiškų muzikos kapelų „Punelė“ (Punios skyrius), „Simnyčia“ (Simno skyrius), „Klėtis“ (Pivašiūnų amatų centras) veikla.

Kultūros įstaigose suorganizuotos 26 Alytaus rajono tautodailininkų ir amatininkų parodos.

## CENTRO STRUKTŪRA IR DARBUOTOJAI

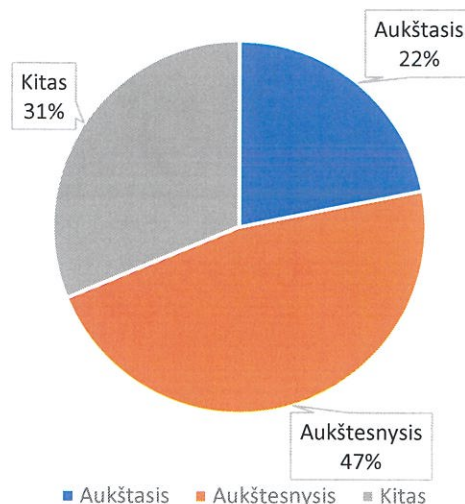
Centro struktūra: Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro administracija, Alovės, Butrimonių, Daugų, Krokialaukio, Luksnėnų, Miroslavo, Nemunaičio, Punios, Simno skyriai, Pivašiūnų amatų centras. Nustatytas didžiausias leistinas darbuotojų pareigybių skaičius – 33.

Centre, jo skyriuose ir Pivašiūnų amatų centre patvirtinti 33 etatai, dirbo 32 darbuotojai, iš jų: 30,5 etatai – specialistų ir kūrybinių darbuotojų, dirbo 28 darbuotojai, 2,5 etato – aptarnaujantis personalas ir techniniai darbuotojai, dirbo 4 darbuotojai.

### Centro darbuotojai

Darbuotojai / etatai		Kultūros ir meno darbuotojų išsilavinimas (pagal turimus diplomus)										Kėle kvalifikaciją einamaisiais metais			
		aukštasis universitetinis		aukštasis neuniversitetinis		aukštesnysis		specialusis vidurinis		vidurinis					
Iš viso	Iš jų	Iš jų		kultūros ir meno specialybės	kiti	kultūros ir meno specialybės	kiti	kultūros ir meno specialybės	kiti		kultūros ir meno specialybės	kiti	3		
		kultūros ir meno	kiti												
32	33	28	30,5	4	2,5	1	2	1	3	10	5	3	3	3	9

## Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro darbuotojų išsilavinimas



2024 m. Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras didelį dėmesį skyrė kultūros darbuotojų kvalifikacijos kėlimui. Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro ir skyrių darbuotojai dalyvavo Lietuvos nacionalinio kultūros centro rengiamuose įv. sričių specialistų mokymuose, kurie apėmė renginių organizavimo, įgarsinimo, scenarijų kompozicijos, meninio apipavidalinimo, teatro, choreografijos, liaudies instrumentinės muzikos žanrų, taip pat pasirengimo 2024 m. Dainų šventės programų mokymus. Mokymuose dalyvavę darbuotojai gavo kvalifikaciją patvirtinančius pažymėjimus.

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro ir skyrių darbuotojai bendradarbiauja ir palaiko ryšius su nevyriausybinėmis organizacijomis, rajono švietimo įstaigomis, kaimų bendruomenėmis, rengia bendrus renginius, šventes, edukacines veiklas. Taip pat suteikia patalpas (sales) renginiams, įrangą bei metodinę ir praktinę pagalbą, prisideda prie scenos apipavidalinimo (scenografijos) darbų, informaciją renginių viešinimui, parodų pristatymus, edukacijos programas ir kt. Su skyriais komunikuojama, gilnamasi į problemas. Jei tik yra poreikis, skyrių darbuotojams teikiama metodinė ir dalykinė pagalba – muzikantų, dailininko, garso ir šviesų operatoriaus.

### **KULTŪRINĖS APLINKOS, KULTŪRINIO UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS**

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro administracija organizuoja pasitarimus skyrių, Pivašiūnų amatų centro kultūros darbuotojams, kuriuose aptaria kultūrinės veiklos organizavimo procesą, galimybes ir perspektyvas. Analizuoja darbo rezultatus, specialiosios lėšų kaupimo programos vykdymą, aptaria renginių programas, scenarijus, ypatingą dėmesį skiria kultūrinių programų rengimui, repeticijoms su mėgėjų meno kolektyvų dalyviais. Sudarant meno kolektyvų repeticijų grafikus, atsižvelgiama į mėgėjų meno dalyvių pageidaujama laiką. Repeticijos vyksta vieną, du kartus per savaitę. Su dalimi mėgėjų meno kolektyvų dalyvių, kolektyvų vadovams tenka dirbti ir individualiai. Repertuarą kolektyvams parenka vadovas, atsižvelgdamas į dalyvių galimybes, amžiaus grupes, vyksiančių renginių turinį ir kitas aplinkybes. Prireikus vadovai konsultuojasi ir bendradarbiauja su Lietuvos nacionalinio kultūros centro specialistais, nes vienas iš pagrindinių kultūrinio ugdymo proceso uždavinių yra kelti kolektyvų meninį lygį įvairiuose kultūros žanruose, ugdyti kolektyvų dalyvių meninius gebėjimus ir prigimtinius talentus.

Skatinamas pačių kolektyvų vadovų tobulėjimas – gilinti žinias, išmanyti kolektyvų vadovų darbo metodiką, repertuaro ruošimą ir kt. priemones, būdus, sprendimus, kuriais būtų patenkinti kolektyvų dalyviai ir pasiektas kuo geresnis rezultatas kūrybiniame kultūrinio ugdymo procese.

Kultūros darbuotojai nuolat vykdo visų amžiaus žmonių grupių kolektyvų dalyvių paiešką bei ugdo meno kolektyvų narių tarpusavio bendravimo ir sceninę kultūrą.

Organizuodami renginius ir įgyvendindami projektus, vykdo aktyvų jų viešinimą masinėse informavimo priemonėse.

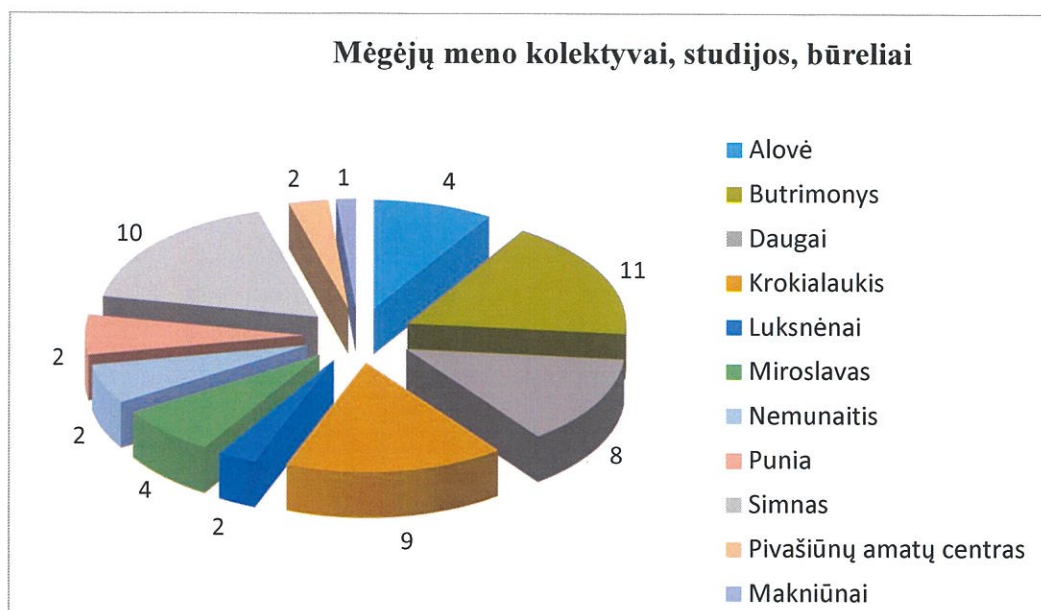
## MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVAI IR JŲ VEIKLA

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro skyriuose veiklą sėkmingai tęsia 58 įvairaus žanro mėgėjų meno kolektyvai, būreliai, klubai, kūrybinėje veikloje dalyvauja 412 dalyvių, iš jų 9 vaikų ir jaunimo kolektyvų, dalyvauja 101 dalyvis.

### Kolektyvai, būreliai ir dalyviai

Mėgėjų meno kolektyvai / dalyviai		Iš jų vaikų ir jaunimo kolektyvai / dalyviai		Studijos, būreliai, klubai, kolektyvai / dalyviai		iš jų vaikų ir jaunimo kolektyvai / dalyviai		iš viso kolektyvai, studijos, būreliai, klubai / dalyviai	
54	370	9	101	4	42	0	0	58	412

### Mėgėjų meno kolektyvai, studijos, būreliai



Kolektyvai aktyviai koncertuoja Alytaus rajone ir visoje Lietuvoje. Tokių koncertinių kelionių per 2024 metus surengta 193, o Alytaus rajono vardą garsinantis Kultūros centro Butrimonių skyriaus šokių kolektyvas „Gojelis“ viešėjo Lenkijos Respublikoje, Kroatijoje. Lietuvos nacionalinio kultūros centro ekspertai šiam kolektyvui suteikė 1 kolektyvui suteikė aukščiausią šalyje – pirmąją kategoriją, folkloro kolektyvui „Žolynai“, šokių kolektyvui „Narpulis“ trečią kategoriją. Per 100 dalyvių dalyvavo Šimtmečio Dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“.

Pripažinti, populiarūs ir sulaukę palankaus publikos vertinimo šie mėgėjų meno kolektyvai: Alovės skyriaus folkloro kolektyvas „Susiedai“, Butrimonių skyriaus šokių kolektyvas „Gojelis“, Krokialaukio skyriaus Santaikos tautinių šokių kolektyvas „Narpulis“, Miroslovo skyriaus tautinių šokių kolektyvas „Svirtis“, folkloro ansambliai „Žolynai“, „Dėdės ir dėdienės“, Pivašiūnų amatų centro liaudiškos muzikos kapela „Klėtis“, Punios skyriaus liaudiškos muzikos kapela „Punelė“, Simno skyriaus liaudiškos muzikos kapela „Simnyčia“.

## ĮGYVENDINTI PROJEKTAI IR RENGINIAI

Viso kultūros centro komanda Kultūros centras ir 11 jo skyrių per 2024 metus pakvietė į įvairios tematikos 155 renginius, kurie vyko kultūros įstaigose, kitose miestų, miestelių ar kaimų erdvėse. Iš jų buvo suorganizuota: 12 masinių renginių, taip pat Kultūros centro įstaigose rengti profesionaliosios klasikinės muzikos vakarai – 2, surengta 27 tautodailės ir kt. parodos, 33 – pramoginės muzikos koncertai, 81 – etnokultūrinis renginys, valstybinių švenčių ir atmintinų datų minėjimo renginiai, teminiai vakarai, popietės, renginiai senjorams, kaimo šventės, diskotekos ir kt.

Taip pat vyko kultūros paso edukacijos, surengta 198 edukacinių renginių Pivašiūnų amatų centre, Kurnėnų Lauryno Radziukyno mokykloje bei kituose skyriuose. Šių visų renginių turiniu mėgavosi per 67 tūkstančius žiūrovų.

Kultūros centras organizuodamas savo veiklą įgyvendino vieną iš pagrindinių – masinių renginių organizavimo projektą, kurį finansavo ir 89000,00 tūkst. eurų skyrė Alytaus rajono savivaldybė iš Kultūros projektų finansavimo programos.

Per 2024 metus vyko daugybė autoriinių, didelių, stiprių savo režisūriniais sprendimais ir dalyvių gausa renginių, kurie sukėlė gražius ir didžiulius atgarsius, vienas didžiausių – Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) ir Tautiškos giesmės dienos iškilmė Dauguose. Taip pat minėtini daugybė kitų renginių – „Simno kermošius“ Simne, kultūros darbuotojų ir meno kolektyvų dalyvių Kultūros dienos šventė, „Sekminės – bendruomeniškumo šventė“, respublikinis linijinių šokių festivalis Butrimonyse, Joninų šventės Simne, Alovėje, Nemunaityje, bendruomeniškumo šventė „Kaip gyveni, kaimyne“ Krokialaukyje, kaimo muzikantų šventė „Taip dainavo mūsų senoliai“ Luksnėnuose, pramogų vakaras „Žolinė Pivašiūnuose“, Oninių (šviežios duonelės) šventė Punioje, Miroslovo seniūnijos šventė „Širdim tave apkabinsiu“, respublikinė armonikininkų šventė „Skambėk širdy, nenustok!“ Alovėje.

Aktyvi veikla vyko Lauryno Radziukyno mokykloje – rengtos ekskursijos, individualios ir grupėmis, įvairios edukacijos, koncertiniai vakarai ir kt. veiklos, surengtos popietės senjorams. Mūsų metus vainikavo kalėdinis gruodžio renginys – Kalėdų eglės įžiebimo šventė Simne, kurį lydėjo dar 11 Kalėdų eglės įžiebimo švenčių seniūnijose.

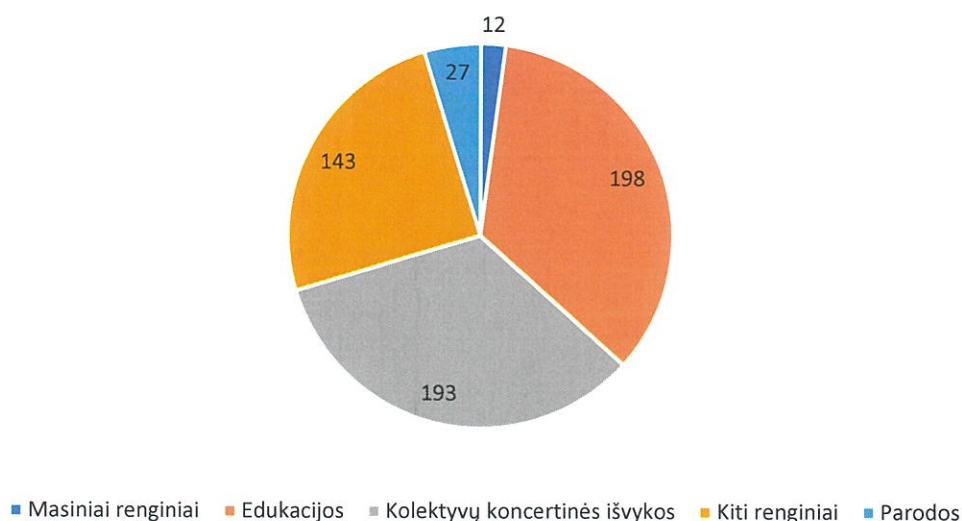
Lyginant su 2023 metais, 2024 metais išaugo paslaugų lygis, sulaukta gero paslaugų vertinimo. Centras skatina seniūnijų bendruomenių užimtumą. Kultūros ir meno darbuotojai vyksta į bendruomenes ir padeda suburti naujus mėgėjų meno kolektyvus bei organizuoti renginius.

Šiuo metu Alytaus rajono kultūros centras su 11 skyrių seniūnijose teikia informaciją apie amatininkų, rajone veikiančių verslininkų, ūkininkų teikiamas paslaugas bei produktus, bendruomenių vykdomas veiklas, kultūros renginių organizavimą.

#### Kolektyvų koncertinės išvykos, suorganizuoti renginiai, parodos

Edukacijos/ dalyviai	Tautodailės ir kitos parodos/ lankytojai	Masiniai renginiai / lankytojų	Kiti renginiai/ lankytojų	Kolektyvų koncertinės išvykos
<b>198/3284</b>	<b>27/4055</b>	<b>12/22250</b>	<b>143/29600</b>	<b>193</b>

Alytaus rajono kultūros centro renginiai 2024 m.



## FINANSAVIMAS, GAUTOS PAJAMOS IR MATERIALINĖS BAZĖS STIPRINIMAS

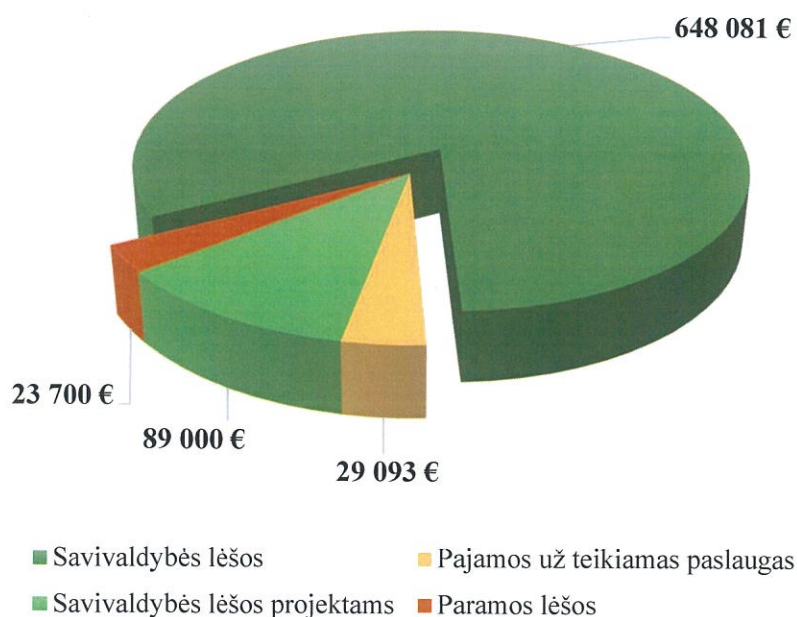
Didžiausią Alytaus rajono savivaldybės kultūros lėšų dalį sudaro savivaldybės biudžeto pagal asignavimų valdytojo patvirtintas sąmatas skirtos lėšos. Metinį Kultūros centro biudžetą sudarė 684081 tūkst. Eur, iš jų: kultūros ir techninio personalo darbuotojų atlyginimams skirta 450942 tūkst. Eur, įstaigos veiklai bei infrastruktūros išlaikymui – 217611 tūkst. Eur, ilgalaikio turto įsigijimui – 15528 tūkst. Eur. Savivaldybė minėtas lėšas skyrė meno mėgėjų kolektyvų veiklos skatinimui: įsigyta tautinių drabužių šokių kolektyvui „Gojelis“, muzikos instrumentų, taip pat techninių priemonių veiklos organizavimui ir renginių kokybės gerinimui.

Sukaupta specialiųjų programų 29093 tūkst. Eur. lėšų už mokamus renginius, koncertus, renginių organizavimą bei įstaigų patalpų nuomą. Gautos paramos lėšų iš fizinių bei juridinių asmenų sudarė 23700 tūkst. Eur. per metus. Šios lėšos naudotos renginių organizavimui, kompiuterinės technikos įsigijimui, muzikos instrumentų bei foto aparato įsigijimui.

### Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro pajamų šaltiniai 2024 m. (Eurais)

Pajamų šaltinis	Pajamų, gautų iš šaltinio, dydis, Eur				
	Iš viso	Darbo užmokesčiui	Veiklai	Infrastruktūrai išlaikyti	Ilgalaikiam turtui įsigyti
Alytaus rajono savivaldybės skirtos lėšos	684081	450942	113803	103808	15528
Pajamos už teikiamas paslaugas	29093				
Lėšos projektams įgyvendinti (Alytaus rajono savivaldybės)	89000				
Paramos lėšos	23700				
<b>Iš viso:</b>	<b>825874</b>	<b>450942</b>	<b>113803</b>	<b>103808</b>	<b>15528</b>

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro pajamų šaltiniai (eurais)  
2024 m.



Alytaus rajono savivaldybės administracija Kultūros centro išlaikymui skiria lėšas, būtinas centro funkcijoms vykdyti, bendrosioms įstaigos reikmėms. Gautos lėšos buvo panaudotos pagal paskirtį.

Visos prekės, paslaugos ir darbai buvo perkami vadovaujantis supaprastintomis viešųjų pirkimų taisyklėmis ir Mažos vertės pirkimų tvarkos aprašu. Materialiniai ir finansiniai ištekliai naudoti tikslingai, atsižvelgiant į kultūrinės veiklos įgyvendinimo poreikius.

2024 m. pajamas už teikiamas paslaugas gautas lėšas centras panaudojo darbo užmokesčiui, bendrosioms įstaigos reikmėms.

## V. LAUKIAMI REZULTATAI

Centras skatins seniūnijų gyventojų užimtumą, propaguos jaunimo dalyvavimą kultūrinėje veikloje. Didelis dėmesys skiriamas organizuojamų renginių kokybei. Vyks tęstinis tradicinių, rajoninių, regioninių, respublikinių renginių organizavimas, bus ieškoma naujų renginių organizavimo formų, užtikrinančių kultūros vartotojų poreikius. Centro darbuotojai aktyviai dalyvaus projektinėje veikloje, kuri padės kokybiškiau organizuoti kultūrinius renginius ir stiprinti materialinę bazę. Sukauptos specialiosios programos lėšos iš organizuojamų diskotekų ir poilsio vakarų jaunimui skatins įstaigų veiklą ir gerins materialinę bazę. Materialinės bazės stiprinimas sudarys palankesnes sąlygas bendruomenės nariams pagal pomėgius dalyvauti mėgėjų meno kūrybiniame procese, ugdys bei tenkins estetinius ir meninius poreikius, kurie užtikrins prasmingą laisvalaikio užimtumą. Bus aktyviai vykdoma rėmėjų paieška kultūrinės veiklos organizavimui ir renginių įgyvendinimui. Numatomas tęstinis kultūros darbuotojų ir specialistų tobulinimasis ir gilinimasis į kultūrinės veiklos įgūdžius, kuris užtikrins teigiamą santykį tarp kultūros darbuotojo ir kultūros vartotojo.

Kultūrinės veiklos vadybininkė,  
laikinais vykdanti direktoriaus funkcijas

Ramunė Žėkaitė