

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro
kultūrinės veiklos vadybininkės, laikinai
vykdančios direktoriaus funkcijas
2026 m. vasario 27 d. įsakymu Nr.

ALYTAUS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO 2026-2028-ŪJŲ METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS

Alytaus rajono kultūros centro strateginis veiklos planas rengiamas trejų metų laikotarpiui, siekiant užtikrinti kryptingą ir nuoseklų įstaigos veiklos planavimą bei plėtrą. Plane nustatomi veiklos tikslai ir uždaviniai, pagrindiniai prioritetai, numatomi siekiami rezultatai, jų vertinimo rodikliai bei planuojamos lėšos. Strateginis veiklos planas yra pagrindinis dokumentas, kuriuo vadovaujamosi planuojant įstaigos veiklą ir vertinant jos rezultatus.

Strateginis veiklos planas yra tęstinis planavimo dokumentas, todėl dalis priemonių ir veiklų perkeliama iš ankstesnio 2025–2027 metų strateginio veiklos plano, užtikrinant pradėtų iniciatyvų tęstinumą.

I SKYRIUS KULTŪROS CENTRO MISIJA IR VEIKLOS PRIORITETAU

MISIJA

Skatinti Alytaus rajono bendruomenės kultūrinį augimą, teikiant kokybiškas, gyventojų poreikius atitinkančias kultūros paslaugas, organizuojant reikšmingus renginius, puoselėjant kultūrinės tradicijas ir ugdant tradicijas gerbiančią bei kultūros inovacijoms atvirą bendruomenę, sudarant sąlygas mėgėjų ir profesionaliojo meno plėtrai.

VIZIJA

Moderni, atvira ir visuomenei patraukli kultūros įstaiga, tenkinanti bendruomenės kultūrinius poreikius, puoselėjanti etninę kultūrą ir mėgėjų meną, užtikrinanti profesionalaus meno sklaidą bei organizuojanti edukacines ir pramogines veiklas, atsižvelgianti į laikmečio pokyčius ir turinti tinkamą materialinę bazę.

VEIKLOS PRIORITETAU

Išskiriami šie veiklos prioritetai:

1. Kultūros paslaugų kokybė ir prieinamumas – dėmesys bendruomenės nariams: skatinamas aktyvus kultūrinis gyvenimas organizuojant šventes, renginius, festivalius ir konkursus; sudaromos sąlygos dalyvauti mėgėjų meno kolektyvų veiklose. Įvairių kultūros programų (edukacinių, meninių, tarpdisciplininių) plėtra ir pritaikymas skirtingoms auditorijoms bei amžiaus grupėms.

2. Tradicijų puoselėjimas ir populiarinimas – dėmesys Lietuvos ir Dzūkijos krašto kultūros vertybėms: rengiamos valstybės šventės, minimos istorinės datos, organizuojamos tautodailės parodos, edukacinės programos bei regioniniai ir respublikiniai renginiai. Bendruomenės įtraukimas į veiklas per atviras dirbtuves, savanoriškas iniciatyvas ir vietinių menininkų pristatymus.

3. Profesionalaus meno sklaida – dėmesys profesionaliojo meno prieinamumui: bendradarbiaujama su profesionalaus meno įstaigomis ir organizacijomis, užtikrinant meninių programų pasiekiamumą bendruomenei.

4. Projektinė veikla ir finansavimo diversifikavimas – dėmesys finansiniams ir projektiniams ištekliams: dalyvaujama projektuose, ieškoma naujų finansavimo šaltinių ir papildomų lėšų kultūros veikloms.

5. Darbuotojų kompetencijų stiprinimas – dėmesys kultūros darbuotojams: užtikrinamas nuolatinis mokymasis, kvalifikacijos kėlimas ir profesinių įgūdžių tobulinimas, didinamas darbo efektyvumas, organizuojami mokymai apie kultūros vadybą, auditorijos pritraukimą bei naujausių technologijų ir meno tendencijų sekimą.

6. Kultūrinės partnerystės stiprinimas – dėmesys partneriams: bendradarbiaujama su bendruomeninėmis, švietimo, sporto ir kitomis organizacijomis kuriant bei palaikant bendras programas, renginius ir iniciatyvas.

7. Skaitmeninių priemonių ir interaktyvių sprendimų diegimas: skaitmeniniai gidai, socialinių tinklų naudojimas lankytojų įtraukimui ir kt.

II SKYRIUS STRATEGINIŲ TIKSLŲ IR PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

VEIKLOS KONTEKSTAS

Išorinė aplinka (politiniai, ekonominiai, socialiniai, technologiniai veiksniai)

Politiniai veiksniai.

Alytaus rajono kultūros centras veiklą organizuoja vadovaudamasis Lietuvos Respublikos įstatymais, Kultūros centrų įstatymu, Alytaus rajono savivaldybės tarybos patvirtintais nuostatais, darbo tvarkos taisyklėmis bei direktoriaus įsakymais. Veiklą reglamentuoja kultūros ministro įsakymai, savivaldybės tarybos sprendimai, mero potvarkiai ir Alytaus rajono savivaldybės 2026–2028 metų strateginis veiklos planas, kuriame nustatyti Kultūros centro prioritetai ir plėtros gairės.

Ilgalaikiai kultūros politikos prioritetai: skatinti visuomenės dalyvavimą kultūrinėje veikloje, išsaugoti ir puoselėti kultūrinį paveldą, palaikyti žanrines tradicijas, skatinti kūrybinę veiklą bei didinti kultūrinės informacijos prieinamumą.

Ekonominiai veiksniai.

Kultūros centro veikla finansuojama iš savivaldybės biudžeto, pagal asignavimų valdytojo patvirtintą sąmatą. Kultūros centro lėšas sudaro: savivaldybės biudžeto asignavimai, pajamos, gautos už mokamas teikiamas paslaugas, fizinių ir juridinių asmenų parama, labdara, kitos teisėtai įgytos lėšos, lėšos gautos tikslinėms programoms vykdyti.

Remiantis demografiniais duomenimis, Alytaus rajono gyventojų skaičius arčiau Alytaus miesto išsidėsčiusiose seniūnijose didėja, tai daro teigiamą įtaką renginių lankomumui, renginių lankytojų skaičius auga.

Augantys profesionalių atlikėjų honorarai ir techninių paslaugų įkainiai neigiamai įtakoja Kultūros centro biudžetą, todėl skiriamų lėšų nepakanka kokybiškam ir profesionaliam didžiųjų renginių organizavimui, riboja šių paslaugų teikimą bendruomenei. Lėšų trūksta mėgėjų meno kolektyvų sceniniam įvaizdžiui gerinti. Trūksta lėšų materialinės bazės atnaujinimui – apšvietimo ir garso įrangos įsigijimui, įvairesnėms kultūros veiklos vykdyti. Taip pat reikalingos daugelio įstaigų pastatų renovacijos.

Nuo 2026 m. kultūros ir meno darbuotojams didėja atlyginimų koeficientai, tačiau problema išlieka ir toliau. Kultūros darbuotojų atlyginimai vis dar žemi, dėl to didėja socialinė įtampa, nes mažėja darbuotojų motyvacija, o į rajono kultūros įstaigas sunku pritraukti kvalifikuotų specialistų – choreografų, vokalinės muzikos, teatro srities profesionalų. Tai riboja naujų kolektyvų kūrimą ir esamų išlaikymą. Be to, Kultūros centro skyriuose daugiau nei 68 proc. darbuotojų yra vyresni nei 55 metų amžiaus.

Socialiniai veiksniai.

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras atlieka svarbų vaidmenį rajono socialiniame gyvenime, skatindamas bendruomenės įsitraukimą ir kultūrinį aktyvumą. Pagrindiniai socialiniai veiksniai, susiję su šio centro veikla, apima etninių paslaugų prieinamumą ir puoselėjimą, bendruomenės įtraukimą į veiklą, įvairių kitų renginių organizavimo veiklą.

Kultūros centras organizuoja įvairios tematikos renginius: Lietuvos valstybės atkūrimo dienos minėjimus, Nepriklausomybės dienos renginius, populiarumo ir bendruomenės dėmesio sulaukę tradiciniai renginiai – „Simno kermošius“ Simne, „Sekminės – bendruomeniškumo šventė“, respublikinis linijinių šokių festivalis Butrimonyse, Joninių šventė Simne, bendruomeniškumo šventė „Kaip gyveni, kaimyne“ Krokialaukyje, kaimo muzikantų šventė „Taip dainavo mūsų senoliai“ Luksnėnuose, pramogų vakaras „Žolinė Pivašiūnuose“, Oninių (šviežios duonelės) šventė Punioje, Miroslavo seniūnijos šventė „Širdim tave apkabinsiu“, respublikinė armonikininkų šventė „Skambėk širdy, nenustok!“ Alovėje, rudens

renginių ciklas „Tarp vasaros ir žiemos“. Kalėdų eglės įžiebimo šventės bei Apdovanojimų vakaras „Alytaus rajono metų geriausieji“.

Siūloma daugybė edukacijų visai šeimai: žvakių liejimo, vilnos vėlimo, Užgavėnių kaukių gamybos, smilkalų gaminimo, kiaušinių marginimo, Advento vainiko pynimo ir kt. Populiarios kulinarinio paveldo edukacijos: bandos kepimo ant kopūsto lapo, kūčiukų, blynų kepimo ir kt.

Kultūros prieinamumas ir infrastruktūra:

Kultūros centro tinklas:

Kultūros Centras turi skyrius visose vienuolikoje seniūnijų seniūnijose Alovėje, Butrimonyse, Danguose, Krokialaukyje, Nemunaityje, Luksnėnuose, Makniūnuose, Miroslave, Punioje, Simne, amatų centrą Pivašiūnuose.

Didelę teigiamą įtaką rajono kultūrinei veiklai daro prižiūrimas ir puoselėjamas kultūros paveldo objektas – Kurnėnų Lauryno Radziukyno mokykla, taip pat Pivašiūnų amatų centras, kuris tarnauja kaip kultūrinės edukacijos ir turizmo traukos centras.

Demografiniai ir socialiniai iššūkiai.

Gyventojų mažėjimas ir socialinės aplinkos veiksniai (pajamos, išsilavinimas, kultūrinis aktyvumas) tiesiogiai veikia Kultūros centro veiklą, todėl centras siekia skatinti kultūrinį gyvenimą, stiprinti bendruomenės ryšius ir užtikrinti paslaugų prieinamumą visiems rajono gyventojams.

Technologiniai veiksniai.

Alytaus rajono kultūros centre įgyvendinta keletas technologinių iniciatyvų, siekiant pagerinti teikiamų paslaugų kokybę ir prieinamumą. Alytaus rajono savivaldybės administracijos pastate, Pulko g. 21. Čia teikiama informacija apie kultūros renginius, taip pat veikia amatų erdvė. Sukurta mobilioji programėlė „Ką veikti Alytaus rajone?“, ji skirta „Apple“ ir „Android“ įrenginiams, leidžianti vartotojams lengvai rasti informaciją apie renginius, amatininkus ir edukacijas rajone. Sukurta nauja, standartus atitinkanti internetinė svetainė www.arskc.lt.

Įgyvendinat projektą iš ES struktūrinių fondų „Pivašiūnų amatų centro veiklos plėtra Kurnėnuose“ įsigyta įgarsinimo įranga, mobili lauko scena renginių organizavimui, taip pat filmavimo įranga renginių, edukacinių veiklų filmavimui. Viešosios vaizdinės komunikacijos nuotraukoms, įvairioms akimirkoms fiksuoti įsigytas skaitmeninis foto aparatas, taip 2026 m. planuojama įsigyti bepilotį orlaivį, kuris užtikrins renginių ir kitų veiklų fiksavimą iš oro, gerins renginių dokumentavimą bei viešinimą. Atnaujinti Kultūros centro skyrių kompiuteriai, tinkamai įrengtos ir kompiuterizuotos darbo vietos. Palaiptiesiems atnaujinamas muzikinis inventorių – įsigyta mikrofonų, muzikos instrumentų. Visuose skyriuose veikia nemokamas bevielis Wi-fi ryšys.

Šios iniciatyvos padėjo modernizuoti Alytaus rajono kultūros centro veiklą, padidinti paslaugų prieinamumą gyventojams ir pagerinti bendrą kultūrinio gyvenimo kokybę rajone.

Vidinė aplinkos analizė (bendra įstaigos situacija, valdymo schema, planavimo sistema, švietimo stebėsenos sistema, ugdymosi aplinka, ryšių sistema, informacinės ir komunikavimo sistemos).

Bendra įstaigos situacija.

Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras yra pagrindinė kultūrinės veiklos įstaiga rajone, siekianti ugdyti gyventojų bendrąją kultūrą, puoselėti etnokultūrą bei išsaugoti krašto etninės kultūros paveldą. Kultūros centras veikia daugelyje sričių, įskaitant kultūrą, meną, švietimą ir muziejinę veiklą. Tai leidžia organizuoti įvairius renginius, edukacines programas bei parodas, pritraukiant skirtingų interesų auditorijas. Taip pat aktyviai bendradarbiaujama su vietos bendruomenėmis, siekiant praturtinti kultūrinį gyvenimą rajone.

Pagrindiniai teisiniai dokumentai.

Kultūros centro veiklą reglamentuoja nuostatai, patvirtinti 2024 m. rugpjūčio 30 d. sprendimu Nr. K-172 „Dėl Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro nuostatų patvirtinimo“. Veiklą organizuojant, centras vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Kultūros centrų įstatymu, Kultūros ministerijos, Alytaus rajono savivaldybės tarybos sprendimais ir mero potvarkiais. Kiti veiklą reglamentuojantys dokumentai –

Etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymas, dainų švenčių įstatymas, regionų kultūros politikos gairės ir kt.

Darbo tvarka ir administravimas.

Darbo procesus reglamentuoja vidaus darbo tvarkos taisyklės, pareigybių aprašymai, darbo reglamentai bei specialūs darbuotojų reikalavimai. Vidiniai administravimo procesai Kultūros centre ir skyriuose organizuojami remiantis direktoriaus įsakymais.

Kultūros centras mokamas paslaugas teikia vadovaudamasis Alytaus rajono savivaldybės tarybos 2023 m. lapkričio 14 d. sprendimu Nr. K-223 „Dėl Alytaus rajono savivaldybės Kultūros centro teikiamų mokamų paslaugų kainų patvirtinimo“.

Kultūros centras vienija įvairių sričių specialistus – nuo kultūrinės veiklos vadovų, renginių organizatorių iki meno vadovų. Kultūros centras turi plačią struktūrą su skyriais visose seniūnijose. Tai užtikrina kultūros paslaugų prieinamumą visame rajone. Organizacinę struktūrą sudaro: administracija, 12 skyrių. Kultūros centre patvirtinti 33 etatai, iš jų kultūros darbuotojų pareigybių –30,25, techninio personalo – 2,75 pareigybės. Alytaus rajone kultūrinį gyventojų užimtumą, darbą su meno kolektyvais organizuoja 30 kūrybinių darbuotojų, o jiems talkina 4 technines paslaugas bei ūkinius darbus atliekantys darbuotojai.

Siekiant išlaikyti tinkamą specialistų kvalifikaciją ir tobulinti jų gebėjimus, Kultūros centras stengiasi sistemingai kelti darbuotojų kvalifikaciją, sudaro specialistams sąlygas sekti naujoves, dalyvauti konferencijose, seminaruose ir kursuose.

Planavimo sistema. Kultūros centro veikla organizuojama vadovaujantis trejų metų laikotarpiui rengiamu strateginiu tęstiniu veiklos planu, kuris yra patvirtintu teisės aktų nustatyta tvarka, metiniu veiklos planu. Kiekvienais metais sudaroma metinė kultūros centro veiklos programa, įskaitant ir skyrių veiklos programas bei kiekvieno mėnesio veiklos planai. Taip pat Kultūros centrui teikia statistinę metų veiklos ataskaitą, kurią Kultūros centras apibendrinęs teikia Nacionaliniam kultūros centrui. Metinė direktoriaus veiklos ataskaita pateikiama Alytaus rajono savivaldybės Kontrolės ir audito skyriui. Ataskaitose atsispindintys veiklos privalumai ir trūkumai aptariami darbuotojų pasitarimų metu.

Informacinės ir komunikavimo sistemos. Kultūros centras – atvira visuomenei įstaiga. Paslaugos, informacija apie renginius, mėgėjų meno kolektyvus ir jų veiklą reguliariai atnaujinama Kultūros centro interneto svetainėje www.arskc.lt, taip pat socialiniame tinkle „Facebook“. Informacija apie vykšančius renginius pateikiama renginių plakatuose, interneto portaluose ir Kultūros centro interneto svetainėje.

SSGG analizė

Stiprybės	Silpnybės
Visuomenės dalyvavimas meno veikloje, meno kolektyvų, būrelių skaičiaus išlaikymas, naujų kūrimasis, etninių tradicijų puoselėjimas ir sklaida, kryptinga veikla, patirtį turinčių specialistų buvimas, tradicinių renginių organizavimas, kultūros paslaugų prieinamumo užtikrinimas, projektinės veiklos stiprinimas, lėšų pritraukimas, nuolatinė kultūros paslaugų plėtra, išaugęs lankytojų skaičius, aktyvi informacinė sklaida ir komunikacija viešose vietose, spaudoje, internete	Kultūros ir meno specialistų trūkumas, nekonkurencingas darbo užmokestis, nuolatinis darbuotojų darbo krūvio didėjimas neskatina personalo atsinaujinimo ir darbuotojų motyvacijos, nepakankama techninė bazė, dalies bendruomenių pasyvumas, neišvystyta savanorystė. Reikalingas krovininis automobilis su liftu įrangai ir rekvizitams transportuoti. Labai maža dalis jaunimo dalyvauja kultūrinėje veikloje, kultūros srities išsilavinimą turinčių darbuotojų trūkumas, nepakankamas kultūros darbuotojų pasirengimas rengti ir įgyvendinti projektus, nepakankamas skyrių darbuotojų bendradarbiavimas su vietos bendruomenėmis ir nevyriausybinėmis organizacijomis, nusidėvėjusi materialinė bazė ir kai kurių įstaigų pastatai, nepakankamas renginių atskiroms socialinėms grupėms skaičius, nepakankamas kultūrinių renginių finansavimas

Galimybės	Grėsmės
<p>Dalyvavimas projektinėse veiklose papildomam finansavimui gauti, bendradarbiavimas su švietimo įstaigomis ir bendruomeninėmis organizacijomis, netradicinių erdvių pritaikymas kultūros poreikiams, darbuotojų kvalifikacijos kėlimo galimybės, techninės bazės atnaujinimas didintų darbo našumą bei skatintų darbuotojų tobulėjimą. Naujų meno formų ir būdų plėtra, aktyvesnė profesionaliojo meno sklaida ir populiarinimas, jaunų kvalifikuotų specialistų skatinimas grįžti ar atvykti į rajoną dirbti ir gyventi, motyvuojant įvairiomis finansinėmis ir ne finansinėmis priemonėmis. Aktyvesnis bendradarbiavimas su turizmo sektoriaus atstovais padėtų kurti kultūrinius maršrutus, organizuoti renginius ir pritraukti lankytojų ne tik iš Alytaus rajono. Daugiau dalyvaujant ES ir Lietuvos kultūros projektų finansavimo programose, būtų galima modernizuoti infrastruktūrą, įsigyti naują įrangą ir organizuoti aukštesnio lygio renginius. Jaunimo įtraukimas – organizuojant daugiau šiuolaikiškų renginių ir veiklų, pritaikytų jaunimui (pvz., muzikos festivalių, kūrybinių dirbtuvių su moderniais menininkais), centras galėtų padidinti jaunų žmonių įsitraukimą į kultūrinę veiklą.</p>	<p>Nepakankami asignavimai mažina Kultūros centro veiklos galimybes, daro įtaką paslaugų kokybei, kultūrinių renginių įvairovei. Mažėjantis lankytojų skaičius – jei Kultūros centro veikla nebus pakankamai inovatyvi ir pritaikyta įvairioms auditorijoms, ypač jaunimui, gali mažėti renginių lankomumas. Finansavimo trūkumas – jei nebus pakankamai finansuojami projektai iš savivaldybės ar ES fondų, gali kilti sunkumų atnaujinant įrangą, organizuojant didesnius renginius ar išlaikant personalą. Kultūros vartojimo įpročių kaita – vis daugiau žmonių renkasi skaitmeninį turinį, todėl tradiciniai renginiai gali prarasti populiarumą. Demografiniai iššūkiai – jei Alytaus rajone ir toliau mažės gyventojų skaičius dėl emigracijos ar mažo gimstamumo, tai gali sumažinti potencialių lankytojų ir dalyvių skaičių. Konkurencija su kitomis pramogomis – kino teatrai, privatūs renginių organizatoriai gali konkuruoti su Kultūros centru dėl lankytojų dėmesio, ypač jei jų pasiūlymai bus patrauklesni. Technologinis atsilikimas – jei Kultūros centras neinvestuos į naujas technologijas (pvz., kokybišką garso ir vaizdo įrangą, virtualias parodas, interaktyvias edukacijas), jis gali prarasti konkurencingumą. Norint išvengti šių grėsmių, centras turėtų nuolat atnaujinti savo veiklą, investuoti į naujas iniciatyvas ir stiprinti bendradarbiavimą su bendruomene bei kitomis institucijomis.</p>

III SKYRIUS STRATEGINIAI TIKSLAI

01 TIKSLAS.

UŽTIKRINTI KOKYBIŠKŲ IR PRIEINAMŲ KULTŪROS PASLAUGŲ PLĖTRĄ, STIPRINANT BENDRUOMENIŠKUMĄ, KŪRYBIŠKUMĄ IR KULTŪROS PAVELDO PUOSELĖJIMĄ ŠIUOLAIKINĖS KULTŪROS KONTEKSTE

01 TIKSLĄ ĮGYVENDINANTYS UŽDAVINIAI, PRIEMONĖS IR JŲ STEBĖSENOS RODIKLIAI 01.02. UŽDAVINYS

Išsaugoti ir aktualizuoti Alytaus rajono etnokultūrą, tradicijas bei meninę saviraišką, organizuojant kokybiškus kultūrinius renginius ir edukacines programas, taikant šiuolaikines komunikacijos priemones bei stiprinant partnerystę su kultūros, bendruomeninėmis ir verslo organizacijomis.

PRIEMONĖS

Kultūros centro veiklos organizavimas:

- Kultūrinių renginių, edukacinių programų, koncertų ir kt. veiklų organizavimas bei įgyvendinimas;

- Kultūros centro materialinės bazės stiprinimas – ilgalaikio materialiojo turto (garso, apšvietimo, scenos, IT įrangos ir kt.) atnaujinimas ir įsigijimas;
- Kultūros centro ir jo skyrių infrastruktūros išlaikymas ir eksploatavimas (pastatų priežiūra, komunalinės paslaugos, techninis aptarnavimas);
- Žmogiškųjų išteklių užtikrinimas – kultūros darbuotojų ir techninio personalo darbo užmokesčio finansavimas, kvalifikacijos kėlimas ir darbo sąlygų gerinimas.

STEBĖSENOS RODIKLIAI

- Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų skaičius, tenkantis 1000 savivaldybės gyventojų;
- Mėgėjų meno kolektyvų dalyvių skaičius, tenkantis pareigybės etatui;
- Renginių lankytojų ir dalyvių skaičius, tenkantis vienam įstaigos pareigybės etatui;
- Renginių skaičius tenkantis tūkstančiui savivaldybės gyventojų;
- Edukacinių renginių skaičius, tenkantis 1000 savivaldybės gyventojų.

Tikslo įgyvendinimo pažanga matuojama pagal lentelėje pateiktus stebėsenos rodiklius:

<i>Stebėsenos rodiklio pavadinimas ir mato vienetas</i>	<i>2025 metų faktas</i>	<i>2026 metai</i>	<i>2027 metai</i>	<i>2028 metai</i>
Mėgėjų meno kolektyvų skaičius, tenkantis 1000 savivaldybės gyventojų	2,28	2,28	2,28	2,28
Mėgėjų meno kolektyvų dalyvių skaičius, tenkantis pareigybės etatui	12,27	12,27	12	12
Renginių lankytojų ir dalyvių skaičius, tenkantis vienam įstaigos pareigybės etatui	1 545	1 545	1 500	1 500
Renginių skaičius, tenkantis tūkstančiui savivaldybės gyventojų	6,93	6,93	6,93	7,0
Edukacinių renginių skaičius, tenkantis 1000 savivaldybės gyventojų	7,48	7,48	7,10	7,10

IV SKYRIUS STRATEGINIO PLANO PROGRAMA

Aprašius strateginį tikslą ir stebėsenos rodiklius, aprašomos numatomos vykdyti programos. **Vienam strateginiam tikslui įgyvendinti siūloma numatyti ne daugiau kaip 2 programas**

Įgyvendinimo metai	2026-ieji metai
Asignavimų valdytojas (-ai), kodas	Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro direktorius, 304562801
Koordinatorius	Alytaus rajono savivaldybės administracija
Vykdytojas (-ai)	Alytaus rajono savivaldybės kultūros centras
Programos pavadinimas (Kodas (01-08))	Kultūros veiklos plėtra ir jos vaidmens bendruomenės gyvenime stiprinimas
Programos parengimo argumentai	Kultūros plėtros programa parengta vadovaujantis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo nuostatomis, reglamentuojančiomis savivaldybės kultūros veiklos organizavimą ir administravimą, Alytaus rajono savivaldybės 2026-2028 metų strateginiu planu. Programa siekiama efektyviai organizuoti kultūros įstaigų veiklą, skatinti kultūros sklaidą rajone, modernizuoti bei plėsti

	<p>kultūros įstaigų infrastruktūrą, tvarkyti ir saugoti rajono kultūros paveldą, puoselėti bendruomenių tradicijas. Programa parengta, siekiant pagerinti Alytaus rajono bendruomenei teikiamas kultūrinės, informacinės, laisvalaikio ir mokymosi visą gyvenimą sąlygas, užtikrinant prieigą prie įvairių informacijos šaltinių ir informacinių technologijų. Įgyvendinant šią programą vykdomos LR vietos savivaldos įstatyme reglamentuojamos savarankiškos savivaldybių funkcijos: gyventojų bendrosios kultūros ugdymas, etninės kultūros puoselėjimas, dalyvavimas kultūros plėtros projektuose, kultūros centrų, muziejų bei kitų įstaigų veiklos organizavimas ir priežiūra. Kultūros plėtra ir jos svarbos bendruomenėje stiprinimas suteikia rajono gyventojams galimybę puoselėti dvasinius bei estetinius poreikius, lavinti kūrybiškumą ir aktyviai dalyvauti kultūriniame gyvenime</p>
<p>Ilgalaikis prioritetas (pagal Alytaus rajono strateginį plėtros planą)</p>	<p>SUMANIOS, VEIKLIOS BENDRUOMENĖS, PAŽANGI, SOCIALIAI ATSAKINGA SAVIVALDA</p>
<p>Šia programa įgyvendinamas įstaigos strateginis tikslas (Kodas (01–08))</p>	<p>ĮGALINTI BENDRUOMENES, SKATINTI GYVENTOJŲ AKTYVUMĄ, PUOSELĖTI KULTŪROS PAVELDĄ IR GERĄSIAUS KRAŠTO TRADICIJAS</p>
<p>Programos tikslo aprašymas (tikslas, uždaviniai)</p>	<p>Programos tikslas – gerinti gyventojų informacinį, kultūrinį aptarnavimą, kuriant palankią kultūrinę aplinką, didinant paslaugų prieinamumą bei kokybę. Šiuo tikslu siekiama plėtoti inovatyvias bendruomenės informacijos, mokymo, kultūros ir laisvalaikio paslaugas, organizuojant, rengiant bei vykdant projektines veiklas, puoselėjant regiono kultūrinį savitumą, etninį išskirtinumą. Sudaromos sąlygos veikliai visuomenei kurti, gyventi, turiningai praleisti laisvalaikį, skatinama profesionalaus ir mėgėjų meno sklaida, realizuojamos kūrybinės idėjos ir sumanymai. Uždavinys: • Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro ir jo skyrių darbo organizavimas, materialinės bazės stiprinimas, kokybiškas kultūrinių renginių organizavimas</p>
<p>Numatomas programos įgyvendinimo rezultatas</p>	<p>Numatomi įgyvendinimo rezultatai: 1. Sustiprinta kultūros įstaigų veikla – efektyviau organizuojamos įvairios tradiciniai ir teminiai renginiai, gerinama infrastruktūra ir plečiamos paslaugos. 2. Sudarytos sąlygos bendruomenės narių meninės saviraiškos poreikių tenkinimui bei kokybiškam paslaugų teikimui bei mėgėjų meno kolektyvų kūrybinei veiklai. 3. Didesnis tarpinstitucinis bendradarbiavimas – užmegzti nauji partnerystės ryšiai su švietimo, meno ir bendruomeninėmis organizacijomis, skatinamas profesionalusis menas</p>
<p>Susiję Lietuvos Respublikos ir savivaldybės teisės aktai</p>	<p>Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymas, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymas, Lietuvos Respublikos etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymas, Lietuvos kultūros politikos kaitos gairės, Alytaus rajono savivaldybės 2026-</p>

	2028 metų strateginis veiklos planas, Lietuvos Respublikos visuomenės informavimo įstatymas, Lietuvos Respublikos viešųjų įstaigų įstatymas.
--	--

IV SKYRIUS PLANUOJAMI PASIEKTI REZULTATAI

Numatomi įgyvendinimo rezultatai:

1. Sustiprinta kultūros įstaigų veikla – efektyviau organizuojamos įvairūs tradiciniai ir teminiai renginiai, gerinama infrastruktūra ir plečiamos paslaugos.

- Atnaujinta kultūros centrų ir renginių įranga (garso, apšvietimo, įsigyta filmavimo, fotografavimo įranga).
- Išplėstas renginių spektras, įtraukiant naujus formatus (muzikos festivaliai, meno dirbtuvės, edukacinės programos, susitikimai su žymiais menininkais bei profesionaliojo meno kūrėjais).
- Užtikrintas patogesnis renginių ir kultūrinių paslaugų prieinamumas įvairioms socialinėms grupėms (senjorams, jaunimui, šeimoms su vaikais).

2. Sudarytos sąlygos bendruomenės narių meninės saviraiškos poreikių tenkinimui bei kokybiškam paslaugų teikimui bei mėgėjų meno kolektyvų kūrybinei veiklai.

- Sukurtos ir įdiegtos kūrybinės dirbtuvės, skirtos mėgėjų meno kolektyvams ir pavieniams menininkams.
- Plėtojamos bendruomenės nariams skirtos edukacinės programos, stiprinančios jų kultūrinius įgūdžius.
- Skatinama šokio, liaudies muzikos, įv. ansamblių ir kitų kolektyvų veikla, suteikiant jiems erdves ir technines galimybes.

3. Didesnis tarpinstitucinis bendradarbiavimas – užmegzti nauji partnerystės ryšiai su švietimo, meno ir bendruomeninėmis organizacijomis, skatinamas profesionalusis menas.

- Organizuojami bendri projektai su profesionaliais menininkais, siekiant kelti bendruomenės kultūrinį lygį.
- Sukurtos kultūrinių mainų programos su kitomis savivaldybėmis, dalijantis kultūrinėmis iniciatyvomis ir patirtimi.

Kultūrinės veiklos vadybininkė,
laikinais vykdanti direktoriaus funkcijas

Ramunė Žėkaitė

STRATEGINIO PLANO PRIEDAS. 2026–2028 metų strateginio plano tikslų, uždavinių, priemonių, priemonių išlaidų ir produkto kriterijų suvestinė, 2 lapai.

2026-2028 METŲ STRATEGINIO PLANO
TIKSLŲ, UŽDAVINIŲ IR PRODUKTO KRITERIJŲ SUVESTINĖ

1 lentelė
tūkst. Eur

Programos tikslo kodas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Pavadinimas	Finansavimo šaltinis	2026-ieji metai	2027-ųjų metų projektas	2028-ųjų metų projektas	Vertinimo kriterijus				
								Pavadinimas	Mato vnt.	Planas		
										2026-ieji metai	2027-ieji metai	2028-ieji metai
08 PROGRAMA. KULTŪROS VEIKLOS PLĖTRA IR JOS VAIDMENS BENDRUOMENĖS GYVENIME STIPRINIMAS												
01 Užtikrinti kokybiškų ir prieinamų kultūros paslaugų plėtrą, stiprinant bendruomeniškumą, kūrybiškumą ir kultūros paveldo puoselėjimą šiuolaikinės kultūros kontekste												
01	02	Išsaugoti ir aktualizuoti Alytaus rajono etnokultūrą, tradicijas bei meninę saviraišką, organizuojant kokybiškus kultūrinius renginius ir edukacines programas, taikant šiuolaikines komunikacijos priemones bei stiprinant partnerystę su kultūros, bendruomeninėmis ir verslo organizacijomis.										
01	02	01	Alytaus rajono savivaldybės kultūros centro veiklos organizavimas 083:	Iš viso:	810,80	806,40	806,40					
				SB	778,4	778,4	778,4	Mėgėjų meno kolektyvų skaičius, tenkantis tūkstančiui savivaldybės gyventojų	gyv.	2,28	2,28	2,28
								Mėgėjų meno kolektyvų dalyvių skaičius, tenkantis pareigybės etatui	vnt.	12,27	12	12
				SB	2,4			Renginių lankytojų ir dalyvių skaičius, tenkantis vienam pareigybės etatui	vnt.	1.545	1500	1.500
								Renginių skaičius, tenkantis tūkstančiui savivaldybės gyventojų	asm.	6,3	6,3	7,0
				SB	28,0	28,0	28,0	Edukacinių renginių skaičius, tenkantis tūkstančiui savivaldybės gyventojų	vnt.	7,48	7,1	7,1
01	02	Iš viso uždaviniui:			810,8	806,4	806,4					
01	Iš viso programai:			810,8	806,4	806,4						

2 lentelė

Bendras lėšų poreikis ir numatomi finansavimo šaltiniai	2026 m.	2027 m. projektas	2028 m. projektas
2. Finansavimo šaltiniai:			
SB – asignavimai savarankiškosioms funkcijoms atlikti, biudžetinių įstaigų pajamų lėšos, aplinkos apsaugos rėmimo specialiosios programos lėšos, paskolų lėšos ir kt. (tvirtinamos biudžete ir strateginiame veiklos plane).	810,8	806,4	806,4
D – asignavimai valstybinėms (valstybės perduotoms savivaldybėms) funkcijoms atlikti, kitos spec. tikslinės dotacijos (perduotoms iš apskričių įstaigoms išlaikyti, mokinio krepšelio lėšos ir kt.), kitos dotacijos.			
VB – kitos valstybės biudžeto lėšos, kurias įstaiga gauna tiesiogiai, o ne per savivaldybės biudžetą – ministerijų, departamentų lėšos (netvirtinamos biudžete, tvirtinamos strateginiame veiklos plane).			
ES – Europos Sąjungos ir kitų užsienio fondų lėšos, kurias tiesiogiai gauna įstaigos (netvirtinamos biudžete, tvirtinamos strateginiame veiklos plane).			
KT – įstaigų veiklos pajamos, 1,2 proc. paramos, rėmėjų lėšos (netvirtinamos biudžete, tvirtinamos strateginiame veiklos plane).			
Iš viso	810,8	806,4	806,4

Kultūrinės veiklos vadybininkė, laikinai vykdanti
direktoriaus funkcijas

Ramunė Žėkaitė

Elektroninio dokumento nuorašas
2026-02-27 Nr. K2-1

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Alytaus rajono savivaldybės administracija, Pulko g. 21, Alytus, LT-62135 Alytus, Lietuva (2026-03-03 15:06:18)
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Įsakymas dėl strateginio veiklos plano patvirtinimo
Dokumento registracijos data ir numeris	2026-02-27 Nr. K2-1
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	-
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Ramunė Žėkaitė, Kultūrinės veiklos vadybininkė, l. e. direktoriaus pareigas
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-02-27 13:35:30 (GMT+02:00)
Parašo formatas	XAdES-XL
Laiko žymoje nurodytas laikas	2026-02-27 13:36:03 (GMT+02:00)
Informacija apie sertifikavimo paslaugos teikėją	EID-SK 2016,2.5.4.97=#160e4e545245452d3130373437303133,AS Sertifitseerimiskeskus,EE
Sertifikato galiojimo laikas	2024-01-25 17:00:38–2029-01-23 23:59:59
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	-
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	2
Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius	-
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	DocLogix v12.8.7.0
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Tikrinant dokumentą nenustatyta jokių klaidų (2026-03-03 15:06:18)
Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas	2026-03-03 15:06:18 atspausdino Lukas Baltuškonis
Paieškos nuoroda	-
Papildomi metaduomenys	-